

## XXX LAT RAZEM

## Zespół Pieśni i Tańca "MAŁE PODLASIE" 1984-2014

## Turnieje tańców polskich w formie towarzyskiej

Od 15 lat znakiem firmowym ZPiT "Małe Podlasie" jest udział w ogólnopolskich i międzynarodowych turniejach tańców polskich tańczonych w formie towarzyskiej, czyli bezpośrednia, taneczna rywalizacja par na parkiecie.

Pierwowzoru rywalizacji par tanecznych w polskich tańcach narodowych można doszukiwać się na balach i zabawach (szczególnie w XIX wieku), gdzie oceny popisów dokonywali uczestnicy imprez, a nagrodą była popularność w swoim środowisku.

Pierwszą udaną próbę zorganizowania rywalizacji par tanecznych w tańcach i to w randze Mistrzostw Polski podjął w latach 1977-1979 profesor Marian Wiczyński z Krakowa wspólnie z Federacją Stowarzyszeń i Klubów Tanecznych w Polsce. Pan profesor - z urodzenia lwowianin, z miejsca zamieszkania krakowianin - tancerz, instruktor, działacz, wychowawca wielu wybitnych tancerzy uważał, iż wstydem byłoby, aby polscy tancerze tańców towarzyskich nie znali kroków i figur polskich tańców narodowych, nie potrafili zatańczyć poloneza, krakowiaka, kujawiaka, oberka czy mazura.

Przez trzy kolejne lata w Krakowie odbywały się konkursy prezentujące jednocześnie turniejowy taniec towarzyski i polskie tańce narodowe w formie towarzyskiej. Laureaci tamtych konkursów Bożena i Jan Łosakiewiczowie oraz Danuta i Jarosław Wojciechowscy są dzisiaj aktywnymi propagatorami tej formy tańca. Niestety po śmierci prof. Mariana Wiczyńskiego zabrakło kontynuatorów i przez 15 lat trwała przerwa w realizacji tej idei.

Dopiero w roku 1994 Mariusz Krupiński w Olsztynie oraz w roku 1997 Danuta i Jarosław Wojciechowscy w Warszawie rozpoczęli organizację corocznych ogólnopolskich konkursów w tańcach.

Kolejnym punktem na mapie Polski, gdzie zagospodowały, w 1999 roku stały się Siemiatycze. Siemiatyckie pary rozpoczęły swoje udziały w ogólnopolskich turniejach od startu w II Ogólnopolskim Turnieju "O Ursynowską Różę" w Warszawie w 1998 roku. Jakub Krzysztoń i Emilia Gierasimiuk oraz Kamil Rząca i Emilia Sielicka zajęli wówczas VI miejsca w swoich kategoriach wiekowych.

#### "Małe Podlasie" i turnieje tańców polskich 2013

W 2013 roku odbyło się 7 ogólnopolskich turniejów w: Puławach, Wieliszewie, Warszawie, Olsztynie, Dobczycach, Siemiatyczach i Drohiczynie.

#### Kategoria I - wiek 7-9 lat - tańce: polka i krakowiak

Najwyższe miejsce zajęła para Adam Andruskiewicz i Karolina Sadowska na Turnieju "O Podlaską Szyszkę" w Siemiatyczach, zajmując II miejsce. Ponadto bardzo blisko udziału w finałowej "szóstce par" byli Igor Gnat i Natalia Mirosz w Warszawie, Norbert Niedbała i Lucja Toczko w Siemiatyczach, Sebastian Kalinowski i Aleksandra Wasiluk w Drohiczynie, Jakub Konachowicz i Małgorzata Łempicka w Olsztynie i Drohiczynie.

#### Kategoria II - wiek 10-12 lat - tańce: polka i krakowiak

Prawie wszystkie siemiatyckie pary startują w klasie A. Niestety żadnej z nich nie udało się w ubiegłym roku zakwalifikować do finału. Konkurencja jest niezwykle mocna. Najbliżej finału byli Michał Romaniuk i Oliwia Łukasik na XIII Mistrzostwach Polski w Wieliszewie.

#### Kategoria III - wiek 13-15 lat - tańce: polka, krakowiak i oberek

W klasie B swoje pierwsze zwycięstwa odnotowała para Wojciech Szewluk i Paulina Trochimiak na turniejach w Malborku i Drohiczynie. W Siemiatyczach Wojtek i Paulina zajęli II miejsce.

Ponadto swoje sukcesy miała również para Grzegorz Leonik i Justyna Zduniuk: V miejsce w Olsztynie, Malborku i Siemiatyczach.

W klasie A w trakcie sezonu dokonano zmiany składu par. Jakub Kowalczyk dwukrotnie wystartował z Joanną Drzas, zajmując w Puławach III miejsce, a w Wieliszewie VI. W Siemiatyczach, Olsztynie i Malborku z Kingą Laskowską, Jakub wywalczył miejsce III, a na II Mistrzostwach Podlasia w Drohiczynie - miejsce IV. Nowo powstała para Filip Awksietjuk i Joanna Drzas wywalczyła natomiast miejsce V w Malborku i VI w Olsztynie.

#### Kategoria IV - wiek 16-18 lat - tańce: krakowiak, oberek, kujawiak i mazur

W klasie B pojawiła się nowa para Tomasz Grzyb i Angelika Nikolajuk. Wywalczyła ona miejsca II w Olsztynie i Drohiczynie, miejsce III w Malborku i IV w Siemiatyczach. Tomasz oprócz tańca jest również wielokrotnym laureatem konkursów i olimpiad geograficznych, dwukrotnym stypendystą Miasta Siemiatycze oraz aktualnym stypendystą Prezesa Rady Ministrów. Angelika udziela się w harcerstwie.

Kolejna para to Adam Uściński i Karolina Obniska. Wrócili do tańców po kilku latach przerwy i rozpoczęli od III miejsca w Siemiatyczach i Drohiczynie.

Parą szczególną, łączącą klasę B i A, są Damian Tryniszewski i Karolina Kaczmarek. Damian tańce polskie tańczy dopiero od 3 lat, wcześniej zajmował się elektro-boogie. Karolina z kolejnym partnerem pokonuje drogę od klasy B do A. Rozpoczęli II miejscem w Puławach i Wieliszewie. Potem były wygrane turnieje w Warszawie i Olsztynie oraz w Siemiatyczach. W Siemiatyczach po awansie mieli swój debiut w klasie A i to debiut niezwykle udany, bo zajęli II miejsce. Powtórzyli to miejsce na turnieju w Malborku oraz wywalczyli III w Olsztyńskim Turnieju A-klasowym i w II Mistrzostwach Podlasia w Drohiczynie. Za swoje osiągnięcia taneczne zostali stypendystami Marszałka Województwa Podlaskiego.

W klasie A największym ubiegłorocznym osiągnięciem były tytuły II wice-



mistrzów Polski dla Janusza Niewiarowskiego i Hanny Warszawskiej i brązowe medale Mistrzostw Polski. Para ta ponadto zajęła II miejsce na turnieju w Warszawie, III miejsce na turniejach w Puławach i Siemiatyczach, IV miejsce w Olsztynie i V w Drohiczynie. Kolejne pary siemiatyckie, które zaznaczyły swoją obecność w tej kategorii to Filip Zinkiewicz i Zuzanna Jachimczuk: V miejsce na MP w Wieliszewie, IV na turnieju w Siemiatyczach i VI miejsca w Olsztynie i Drohiczynie. Swoje duże możliwości poparte pracą potwierdzili również Mateusz Sitariski i Gabriela Dziedzic, zajmując V miejsca w Warszawie i Siemiatyczach.

#### Kategoria V - wiek 19-26 lat - tańce: krakowiak, oberek, kujawiak i mazur

Siemiatycze po raz pierwszy reprezentowały dwie pary. Marcin Pleszuk i Katarzyna Zduniuk ocierali się o finały, zajmując miejsca VII podczas swoich startów. Natomiast Michał Szewluk i Agata Szulc wytańczyli sobie: miejsca VI na turniejach w Puławach i MP w Wieliszewie, miejsce IV w Drohiczynie oraz miejsca III w Siemiatyczach i Olsztynie.

#### Kategoria VII - wiek powyżej 40 lat - tańce: kujawiak i mazur

Od 6 lat działa przy ZPiT "Małe Podlasie" grupa rodziców, która spotyka się regularnie i doskonali swoje taneczne umiejętności, a także kultywuje polskie dziedzictwo narodowe. Rzadko udaje się namówić ich na starty w turniejach, jeżeli już to w formacji nazywanej Karo Mazurów. Ale więzy przyjaźni i obowiązki gospodarzy czasem "zmuszają" do wejścia na parkiety

Warszawy, Siemiatycz bądź Drohiczyna. I na tym ostatnim turnieju, czyli II Mistrzostwach Podlasia tytuły wicemistrzów wywalczyli Ireneusz i Irena Ługowsky. Są oni reprezentantami całej grupy, którą tworzą również Jan i Ewa Boguszewscy, Mirosław i Elżbieta Drzas, Wojciech i Ewa Kurylak, Waldemar i Aneta Radziszewscy oraz Zbigniew i Agnieszka Rybałtowsky. To oni dają przykład i dowód na to, iż nauczyć się tańczyć polskie tańce można i troszkę później, a ćwicząc wspólnie można stworzyć grupę przyjaciół, poznać nowych znajomych często w odległych rejonach naszego kraju, nie tylko Polski.

Informacja i zdjęcia:  
Krzysztof Szyszko,  
ZPiT "Małe Podlasie"

